

Comment fonctionnent les rôles implicites et récurrents que chacun-e endosse tour à tour dans les collectifs ? Pour le sixième numéro de sa revue papier, « Pled à terre », Jef Klak a dressé un inventaire non exhaustif

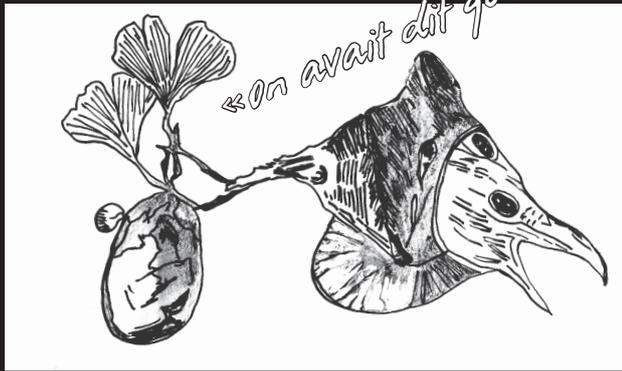
de ces fonctions, assumées ou subies, jouées ou évitées, qui circulent sur ses différents terrains : salles de réunion, lieux de résidences, fêtes de soutien, fils de mails ou réseaux sociaux.

# LES CARTES MAGIQUES DE JEF

MICROPOLITIQUE  
D'UNE REVUE

## MUNINN

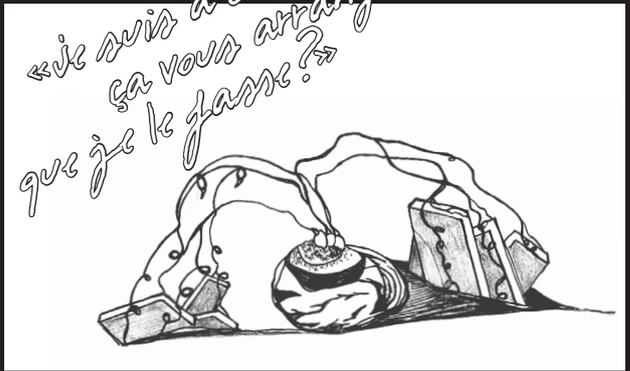
« La Mémoire » rappelle au collectif la décision originelle, elle a en tête toutes les archives, articles et discussions passées.



- + N'oublie rien.
- N'oublie rien.
- 🔗 Le compte rendu du 23 février 2013.

## LA PROVIDENCE

Habitant à côté de la Poste, d'une librairie, des stocks, iel a toujours une solution simple qui arrange tout le monde.



- + Passe justement devant une épicerie ou le bureau.
- Ça tombe tellement bien qu'on ne voit pas pourquoi on appellerait quelqu'un-e d'autre.
- 🔗 Imbattable à la courte paille et à chifoumi.

## JENNY

Veille à la non-spécialisation des tâches, à ce que le collectif ne sépare pas théorie et pratique, questions de fond et aspects techniques.



- + Prépare les envois aux abonné-es avant de corriger son texte.
- Peut susciter de nouvelles sources de culpabilité.
- 🔗 Obtient que ceux qui ont fui pour râper les carottes se prononcent sur un débat de fond.

## FENG-SHUI

Attentif-ve à une certaine qualité d'ambiance, aux entours matériels (lumière, eau, café, bonnes choses à manger, nombre suffisant de chaises, aération de la pièce), à la déco intérieure, à la propreté, iel aménage le maximum de confort dans n'importe quel espace collectif.



- + Anticipe les besoins des autres en nourriture, boisson et tablette de chocolat; sait avant toi que cette chaise te fait mal au dos.
- Peut louper la moitié d'une réunion parce qu'il faut lancer les cannelloni.
- 🔗 Conduit les fumeur-ses vers les fenêtres.

## THE TRENDSPOTTER

Connecté-e à l'air du temps, avec une petite tendance à la mondanité, sait ce qui marche ou pas en librairies.



- + Permet que la revue ne paraisse pas en plein été.
- Décourageant.
- 🔗 Son carnet d'adresses.

## WHISKEY JACK

Saltimbanque hors pair, maître-esse des temps informels, aussi adorable qu'irresponsable, iel cimente le collectif par la joie et la bonne humeur.



- + Personne n'arrive vraiment à lui en vouloir.
- Peut débaucher l'AG en un seul passage à l'épicerie de nuit.
- 🔗 La playlist du tonnerre.

## L'AMBASSADEUR·E

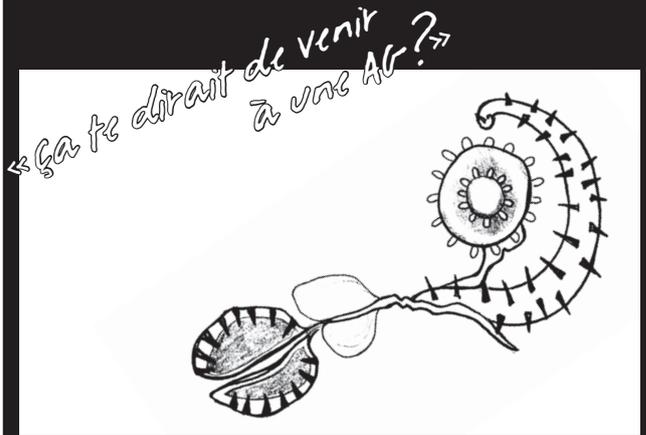
Le temps d'un salon ou d'une présentation, iel est Jef Klak, parle et se positionne pour les autres, quand ce n'est pas à la place des autres.



- + S'adapte au contexte tout en restant *corporate*.
- Peut s'autonomiser du collectif en écoutant trop ses marottes.
- 🔗 La salve de tweets vengeurs.

## LØ POT DE MIEL

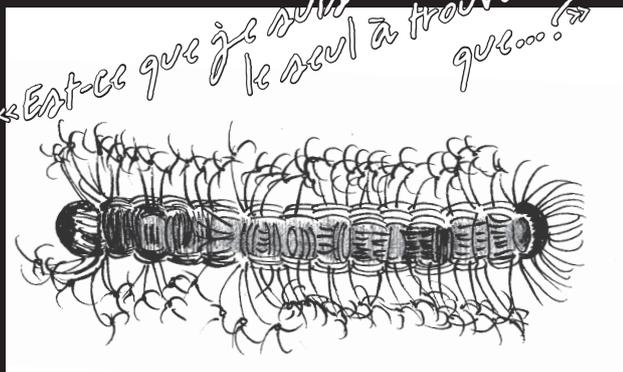
Invite et accueille sans cesse de nouvelles personnes dans le collectif.



- + Renouvelle les forces.
- L'excès de confiance dans les capacités d'accueil du collectif.
- 🔗 L'apéro de bienvenue, avec cacahuètes au wasabi.

## CYNORHODON

Loquace et obsessionnel, accro à l'argumentation et à l'exagération, souvent à contre-courant dans les discussions, Cynorhodon n'arrête jamais de gratter et travaille le collectif de l'intérieur.



- + Sape les consensus et oblige à creuser les discussions.
- Mauvaise foi indéfectible.
- 🔗 Le nouvel argument à chaque invalidation du précédent.

## LÆ MULE

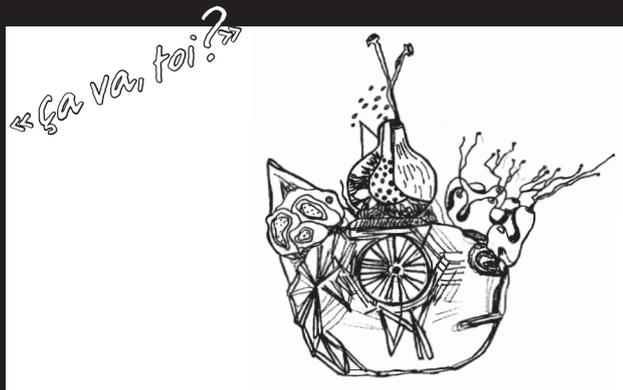
Se charge d'aller chercher, de transporter des revues, du matériel, d'apporter les chèques à la banque. Qu'importe le délai, le climat ou le moyen de transport, læ mule trouve une solution.



- + La valise à roulettes de 140 litres.
- Le numéro de Jef Klak de 844 grammes.
- 🔗 Montreuil-Belleville en 13 minutes.

## L'ÉPONGE

Empathique, poreux·se aux affects des autres, iel déchiffre les intonations, les moues, les postures, et capte les enthousiasmes, les angoisses, les tensions collectives.



- + Lit dans votre cœur comme dans un livre ouvert.
- Ressent parfois encore plus de peine que vous.
- 🔗 Le déminage de conflits sur le point d'exploser.

## THE CONSULTANT

Dans le collectif ou à sa périphérie, personnellement concerné·e par le sujet traité, the consultant est l'expert·e sollicité·e pour une opinion située et informée.



- + Permet d'écarter un article qu'on n'aurait pas assumé.
- Pousse parfois à l'autocensure.
- 🔗 La référence qui tue.

## MANEKI-NEKO

Ponctue les réunions par des réactions minimales, corporelles ou sonores, encourageant celui ou celle qui parle à continuer.



- ⊕ Enthousiasme communicatif.
- ⊖ Peut autoriser quelqu'un-e à prolonger un soliloque.
- ⚡ Le hochement vigoureux de la tête.

## THE TODOLISTER

La charge mentale incarnée : ne cesse de faire des todolists, des ordres du jour, au risque de se transformer en DRH.



- ⊕ N'oublie rien de ce qu'il y a à faire, et ça la stimule.
- ⊖ N'oublie rien de ce qu'il y a à faire, et ça le stresse.
- ⚡ N'oublie rien de ce qu'il y a à faire, c'est comme ça.

## ZÉBULON

Va et vient dans les réunions, a toujours un truc à faire, peut passer quatre heures debout à tournicoter, éveillant des envies répressives dans le collectif.



- ⊕ Brasse plus d'air qu'un ventilateur.
- ⊖ Capacité de concentration d'un écureuil.
- ⚡ Le bruit de fond qui rend dingue.

## LA NOUILLE

N'a pas compris quelque chose et n'éprouve aucun embarras à demander des précisions, questionnant ce que les autres tiennent pour des évidences.



- ⊕ Clarifie les discussions et évite au collectif de se perdre dans des débats cryptiques.
- ⊖ Oblige le collectif à tout redéfinir à chaque réunion.
- ⚡ La question que personne n'osait poser.

## HERMÈS

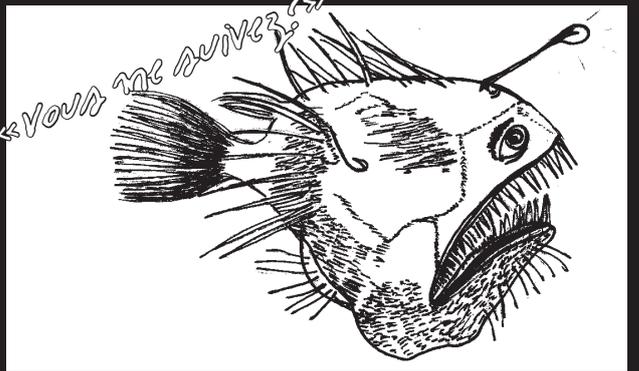
Fait circuler l'information, passe le mot, raconte à chacun-e la dernière AG ou la discussion informelle d'hier soir.



- ⊕ Permet de raccrocher les wagons.
- ⊖ Son absence pèse lourd sur le collectif.
- ⚡ Le numéro de téléphone de N., venu-e une fois en AG il y a trois ans.

## L'ÉCLAIREUR-SE PERDU-E

Doutant du chemin pris par le collectif, cherche sans cesse de nouvelles directions. Se précipite pour ouvrir une voie, en courant seul-e devant. Quand iel se retourne, plus personne n'est là.



- ⊕ Ouvre des perspectives.
- ⊖ Peut transformer les raccourcis en détours.
- ⚡ Vision nocturne.

## LE LECTORAT

Somme de fantasmes et source d'autant de satisfactions que de craintes, le lectorat peut être invoqué par n'importe quel membre du collectif à tout moment.

« C'est pas cher pour ce que c'est »  
« C'est beau »  
« C'est trop cher »  
« C'est écrit trop positif »  
« C'est génial ! »  
« C'est trop gros »  
« Ça me tombe des mains »  
« Ça ne tombe pas à lire les titres »  
« Je n'arrive pas à lire les titres »  
« Je comprends pas ce que c'est »  
« Je l'ai lu d'une traite »

- + Pousse à l'autocritique, évite que ça sente trop le renfermé.
- Autoritaire, versatile, insaisissable.
- 🔗 L'opinion très tranchée sur la phrase de dos de la revue.

## LØ RABAT-JOÏE

Lø rabat-joie ne s'embarrasse pas de politesse, reste franc·he au risque d'être cassant·e dans ses interventions.



- + Prévient tout emballement excessif.
- Peut plomber l'ambiance.
- 🔗 Le mail de refus lapidaire.

## ANUBIS

S'inquiète toujours de la viabilité du projet en mesurant le rapport entre les désirs, les besoins et les ressources du collectif.



- + Capable de dire non.
- Ne voit vraiment pas comment on va s'en sortir.
- 🔗 Le budget prévisionnel des trois années à venir.

## BiBi LABERLUE

Démon des blagues ringardes, Bibi te souffle à tout bout de champ des calembours au creux de l'oreille.



- + Très utile lors des brainstormings de titres.
- Le titre qu'on n'assumera pas plus tard.
- 🔗 La vanne qui détend tout le monde.

## LÆ TRADUCTEUR·E

Reformule ce que d'autres viennent de dire, parfois avant qu'ils ou elles aient fini leur phrase.



- + Permet à des idées mal comprises ou passées inaperçues de ne pas être zappées.
- Sait mieux que toi ce que tu veux dire.
- 🔗 La synthèse lumineuse.